

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e nome

CATTANEO MATTIA

Indirizzo residenza

VIA CONFINE, 3, GUASTALLA (RE), 42016

Telefono

370 7172691

E-mail ordinaria

cttn.mtt@gmail.com

Mansione

Aiuto attrezzista di preparazione

Nazionalità

italiana

Data di nascita

12/02/94

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buona

buona

buona

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

- Utilizzo delle attrezzature
- Guida pasino
- Balilla completa
- **Corso sicurezza** rischio alto settore "Istruzione" (85.42.0) aggiornato a febbraio 2020
- Corso **COVID** (26/09/2020)

VOLONTARIATO

Comunità Ndugu Zangu di Nairobi (Kenya)
Comunità ItalianAmala di Leh (Ladak)
Donatore AVIS

PATENTE O PATENTI

B (guida furgone cassonato)

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da - a) • Film/regia • Casa di produzione • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	DAL 07/11/2022 AL 17/02/2023 “Verona” regia di T.Bogart (scenografie di D.Ferretti) Iervolino e Lady Bacardi Aiuto Attrezzista (preparazione) Allestimento completo set, ripristino location, riconsegne ai fornitori
• Date (da - a) • Film/regia • Casa di produzione • Tipo di impiego	DAL 31/08/2022 AL 29/09/2022 “Enzo Ferrari” regia di M.Mann Welcome to Italy Manovale (preparazione)
• Date (da - a) • Film/regia • Casa di produzione • Tipo di impiego	DAL 24/05/2022 AL 31/07/2022 “Rapito” regia di M.Bellocchio Kavak film Manovale (costruzione)
• Date (da - a) • Film/regia • Casa di produzione • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/04/22 “Il vento soffia dove vuole” regia di M.Righi Obiettivo Cinema Aiuto Attrezzista (costruzione) Costruzione a progetto di arredo per chiesa sconsacrata
• Date (da - a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	DAL 04/12/2020 AL 30/10/2021 (NON CONTINUATIVO) Scuola Secondaria di II grado, LICEO ARTISTICO “G.Chierici” (RE) RES01000L Istruzione Discipline Pittoriche / Storia dell'Arte
• Date (da - a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	DAL 03/2019 AL 12/2019 E DAL 25/10/2020 AL 18/06/2021 Accademia di Belle Arti di Bologna, via belle arti 54 BOLOGNA Istruzione, AFAM Collaboratore alla Didattica (200 ore. Cattedra prof. Luca Bertolo, Lelio Aiello) Ricerca teorica, ampliamenti bibliografici (tesi, lezioni, approfondimenti), imbastimento seminari, organizzazione calendario esami, comunicazione professore-studenti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2016-2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia di Belle Arti di Brera, Milano (MI)
- Qualifica conseguita **Laurea Magistrale in Arti Visive** indirizzo pittura (equipollente a Storia dell'Arte, **LM-89**)
- Votazione 110 Lode / 110 (relatore Federico Ferrari)

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Votazione

2013-2016

Accademia di Belle Arti di Bologna (BO)

Diploma Accademico di I livello in Arti Visive (indirizzo pittura)
110 Lode / 110 (relatore Luca Bertolo)

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Votazione

2008-2013

Liceo Artistico Medardo Rosso di Lecco (LC)

Diploma scuola secondaria di secondo grado
83/100

26/12/2021
IN FEDE,

